

MONT DE MARSAN

DOSSIER DE PRESSE-2023



Editeur: Office de Tourisme de Mont de Marsan – 1, place Charles de Gaulle – 40 000 Mont de Marsan + 33 (0)5 58 05 87 37 – montdemarsan-tourisme.fr

Crédits photos : Office de Tourisme Mont de Marsan Agglomération, Centre de Biodiversité Jean Rostand, Lucine Lucat, Espace Patrimonial Rozanoff, Teddy Bear Photo, Diogo Vaz, Manu Castets, agence les Conteurs, Jean-François Voyez, L'Escale du Midou.

Création : agence Esens, esens-creation.fr/ Mises à jour 2023 : Office de Tourisme de Mont de Marsan Agglo. Rédaction : Office de Tourisme de Mont de Marsan Agglo. **Couverture :** Teddy Bear photos. L'éditeur, malgré sa vigilance, ne peut être tenu pour responsable des modifications pouvant intervenir en cours d'année.



AU CŒUR DE L'HISTOIRE

Qu'ils soient sculpteurs, peintres ou encore architectes, de nombreux artistes ont marqué Mont de Marsan de leur patte.



DES VESTIGES ROMANS EN PASSANT PAR LES HÔTELS PARTICULIERS ET LES MAISONS ART DÉCO

À Mont de Marsan, le centre-ville reste chargé d'histoire, avec de beaux monuments en pierres coquillères, comme le Donjon Lacataye ou les maisons romanes de la rue Maubec. Fondée au XIIe siècle par Pierre de Marsan, la ville était munie d'une grande forteresse construite tout autour du bourg et d'un château.

Du Moyen-Âge au XIXe siècle, la ville était une étape importante pour le commerce et un port fluvial très actif. Elle devient préfecture du département au XVIIIe siècle, lors du passage de Napoléon 1er à Mont de Marsan.

A partir du XIXe siècle, plusieurs architectes, comme François Panay, conduiront les travaux d'ouvrages emblématiques de la ville devenue préfecture. On notera l'hôtel particulier Francis Planté, la préfecture de style néoclassique, l'ensemble architectural au style Belle-Epoque, place du Général Leclerc. La splendide Villa Mirasol, œuvre de Léonce Léglise verra le jour dans les années 20 et 30, dans un style basco-landais, art déco.

Fin 2012, c'est un bâtiment moderne qui va s'imposer sur la place de l'ancienne Caserne Bosquet. Il s'agit de la médiathèque du Marsan. Les architectes Jacques Sebbag et Archi5prod recevront deux Leaf Awards (prix international d'architecture) pour cet ouvrage.

DES OEUVRES EXPOSÉES DE MANIÈRE PERMANENTE DANS LES COURSIVES DES ARÈNES DU PLUMAÇON

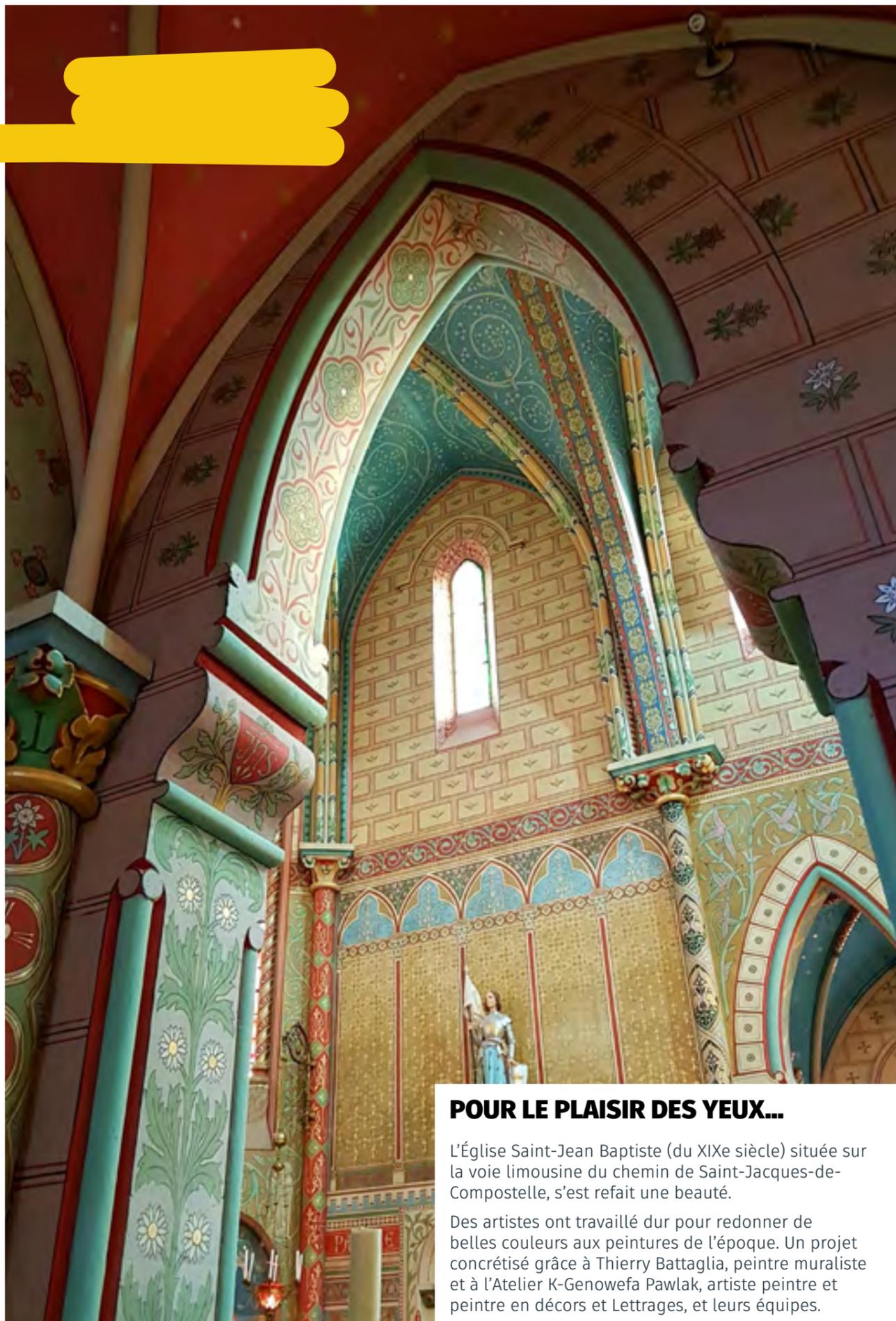
En 2022, une cinquième fresque a fait son apparition dans les coursives des arènes. Elle met à l'honneur une tradition locale, la course landaise. Cette œuvre a été réalisée par le peintre local César Cépéda. Un artiste déjà connu en 2005 pour avoir créé l'affiche des Fêtes de la Madeleine.

Cette fresque vient compléter celles déjà réalisées récemment. Soit les oeuvres d'Hélène Dupérier, de Domingo Zapata (photo ci-dessous), de Diego Ramos et de Guillaume Toumanian.

Côté architecture, les arènes du Plumaçon ont été construites en 1889 et agrandies en 1933 par l'architecte Franck Bonnefous sur un modèle régionaliste. Elles sont labellisées «Patrimoine du XXème siècle».

Un lieu qui accueille autant les spectacles de tauromachie, les courses landaises que les concerts, comme celui d'Inspector Cluzo en juillet 2022.





POUR LE PLAISIR DES YEUX...

L'Église Saint-Jean Baptiste (du XIXe siècle) située sur la voie limousine du chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, s'est refait une beauté.

Des artistes ont travaillé dur pour redonner de belles couleurs aux peintures de l'époque. Un projet concrétisé grâce à Thierry Battaglia, peintre muraliste et à l'Atelier K-Genowefa Pawlak, artiste peintre et peintre en décors et Lettrages, et leurs équipes.



NOUVELLE EXPÉRIENCE DE VISITE AU MUSÉE DESPIAU-WLÉRIK EN 2025

Depuis la rentrée 2021, les salles d'expositions permanentes du musée sont inaccessibles. Seules les expositions temporaires et le jardin des sculptures restent ouverts au public.

Emblème du patrimoine culturel, historique et architectural montois, le musée Despiau-Wlérick va bientôt faire l'objet d'une métamorphose complète. Le projet d'agrandissement et de modernisation proposé par Vurpas Architectes a été approuvé à l'unanimité par le Conseil municipal de janvier.

Le musée créé en 1968 en l'honneur de deux sculpteurs montois, Charles Despiau et Robert Wlérick, spécialisé dans la sculpture figurative, n'avait pas évolué depuis. Désireuse de faire de l'action culturelle une de ses priorités, la municipalité a voulu inscrire ce projet dans celui de la redynamisation du cœur de ville initié en 2018.

Il faut noter que c'est un ensemble muséal déjà remarquable de par ses caractéristiques, l'art roman, la pierre coquillière, son emplacement au cœur de la vieille ville avec le Donjon Lacataye qui surplombe la rivière (le Midou). C'est un vrai challenge que de moderniser et d'agrandir un tel ensemble tout en veillant au respect de l'âme du bâtiment et à son intégration dans ce paysage urbain, et à la fois au cadre naturel qui l'entoure.

Ce sont 4 associés (3 architectes et 1 économiste) aux

réalisations primées et au savoir-faire incontesté qui vont s'appliquer à redonner du sens à ce symbole phare du paysage montois, tout en veillant à une cohabitation harmonieuse entre les bâtiments récents et les édifices historiques.

Parmi les points forts du projet : la galerie neuve sur remparts qui renforce l'expérience de visite, le traitement du toit-terrasse du donjon qui valorise l'une des plus belles vues de la ville, la salle d'exposition temporaire dans le bâtiment neuf qui bénéficie d'un grand plateau avec de beaux volumes, l'entrée envisagée au sud du bâtiment et orientée vers le centre-ville, un auditorium de 180 places prévu à l'arrière du bâtiment et des ateliers pédagogiques qui disposeront enfin d'un bel espace pour accueillir les scolaires.

Concernant le calendrier prévisionnel : septembre 2022 dossier de consultation des entreprises, 4e trimestre 2022 permis de construire, début 2023 démarrage du chantier et été 2025, ouverture au public.

Dans le cadre du festival Yeraz, le musée a accueilli dans sa galerie d'exposition temporaire, l'exposition Sergueï Paradjanov et Toros Rast Klan du 22 mars au 19 juin 2022. Leurs œuvres, très différentes dans leur forme, sont infusées avec la même force par l'histoire des Arméniens au XXème siècle.

Des animations continueront d'être proposées jusqu'à l'été (cours de dessin, ateliers enfant, nuit des musées...).



L'ESPACE PATRIMONIAL ROZANOFF

L'ANCIEN MESS SOUS-OFFICIER DE LA BASE AÉRIENNE 118 DEvenu "ESPACE PATRIMONIAL ROZANOFF" VOUS ACCUEILLE !

Mont de Marsan est liée avec l'aéronautique depuis le début du XXe siècle. La base emploie plus de 3500 personnes, militaires et civiles, qui œuvrent pour la défense de notre territoire et pour la paix.

Au travers de l'histoire de l'aviation et du parrain de la base aérienne, le colonel Rozanoff, cet espace muséographique accueille des visiteurs depuis plus de 10 ans.

Vous serez accueilli par une équipe de passionnés de l'aéronautique militaire française, pour la plupart anciens militaires de l'armée de l'air, certains étaient pilotes d'autres mécaniciens. Mais peu importe leur métier, ils ont tous à cœur de vous partager leur savoir, leur expérience ou leur passion.

Ce lieu est principalement consacré à l'aviation de chasse et à la défense aérienne, et met en avant les objets du patrimoine et de la mémoire de l'aéronautique tout comme le quotidien des pilotes et mécaniciens de l'armée de l'air. A travers les différentes salles, on vous parle des tenues, de sièges éjectables, d'insignes, d'escadrilles et d'unités, de ravitaillement en vol, de la vie d'un pilote...

Montez à bord du cockpit d'un jaguar, après des années de missions pour l'armée, il accueille désormais des civils qui pourront avoir la joie de monter à bord ! Les plus chanceux auront l'occasion de grimper dans un simulateur de vol.





EN PLEINE NATURE

LES COINS TRANQUILLES DU PARC NATUREL URBAIN DU MARSAN

Le Parc Naturel Urbain du Marsan, c'est l'endroit idéal pour aller se balader et s'aérer l'esprit ! 5 lieux accueillent le visiteur pour pratiquer la randonnée, la pêche, la course d'orientation, l'observation de la faune et de la flore, la découverte de producteurs ou encore celle du petit patrimoine.

On peut aussi y improviser un pique-nique et découvrir les 5 villes et villages du parc. On pourra observer le point de vue depuis le site de Castets à Bougue, partir sur les sentiers de randos à l'étang de Massy à Gaillères, se balader le long des berges de la Midouze à Mont de Marsan et tenter d'apprécier une cistude à l'étang des neuf fontaines. découvrir le petit patrimoine et le petit peuple de la zone humide de Limac à Laglorieuse.

Pour les plus sportifs, deux boucles cyclotouristiques permettent de rallier les sites entre eux ! De belles balades touristiques qui associent découverte du patrimoine, des espaces naturels et de la gastronomie.

> Boucle cyclo n°12 : Des pins à l'Armagnac (circuit principal 73 km et circuit découverte 31 km).

Boucles randos et cyclos à retrouver sur <https://rando.landes.fr/> ou dans le topo guide « A vélo, les Landes c'est tout naturel » Tome 2, disponible au prix de 2 € à l'Office de Tourisme de Mont de Marsan.

DÉCOUVREZ LA FORÊT AVEC THIERRY

Thierry, ancien forestier de l'ONF (Office National des Forêts) vous emmènera sur les pistes DFCI de Saint-Avit, il vous parlera de la forêt des Landes dans toute sa diversité.

Le pin maritime sera évoqué, de son exploitation à la tempête Klaus, au reboisement, à sa gestion en tant que culture. Thierry parlera aussi des différents types d'arbres présents dans les Landes. En effet, notre forêt est riche de nombreuses essences qui sont parfois méconnues ! Il évoquera son métier de forestier ainsi que le réseau hydrographique local, lors de la descente vers la douze et la forêt galerie.

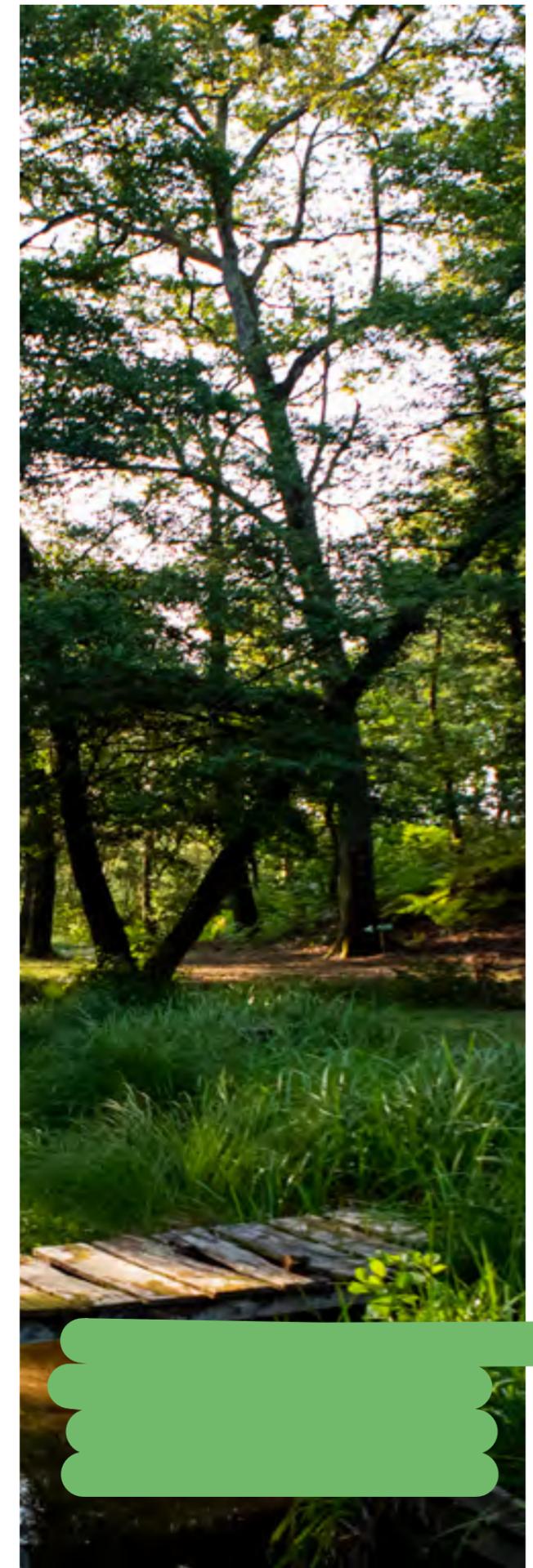


LE CENTRE DE BIODIVERSITÉ JEAN ROSTAND, PLUS QU'UNE BALADE, UNE IMMERSION AU COEUR DE LA NATURE !

Le Centre de Biodiversité a été créé sur le site du "Centre Jean Rostand" à Pouydesseaux, à quelques kilomètres de Mont de Marsan. Ce site avait été choisi dès 1962 par Jean Rostand pour mener ses recherches dans le milieu naturel et y créer un laboratoire de milieu, complémentaire au laboratoire classique. Un sentier aménagé permettait déjà aux visiteurs de découvrir la flore et la faune, emblématiques des zones humides.

Dans une de ses lettres, adressée à son collaborateur Pierre Darré, Jean Rostand dira : « je vous rappelle que ce Centre aura pour but principal de donner aux jeunes le goût des sciences naturelles et d'éveiller en eux la « conscience écologique » qui fera d'eux des protecteurs éclairés de la nature. »

Aujourd'hui, le Centre de Biodiversité poursuit cet héritage de prise de conscience du rôle de l'Homme dans la préservation du vivant. L'objectif est que chacun se sente responsable de son propre environnement afin de transmettre aux générations futures une planète plus viable ! C'est un lieu de découverte et d'apprentissage sur le thème de la diversité biologique, faunistique et floristique. C'est sur ce site naturel très riche au point de vue de sa biodiversité que l'association "Les Amis de Jean Rostand" a choisi d'élaborer un parcours pédagogique et ludique de 3 km qui ne laissera pas le visiteur indifférent ! On va apprendre, mieux comprendre, observer, ressentir, rêver et peut-être aussi voir les choses différemment à la fin de la balade. Les divers panneaux et modules pédagogiques accompagnent le visiteur tout au long de la balade pour offrir aux adultes comme aux jeunes futurs éco-citoyens, des clés pour construire un avenir durable.



CITY BREAK À MONT DE MARSAN

Et pourquoi pas programmer une escapade à Mont de Marsan ?
Découverte de la ville, de son musée ou encore du marché Saint Roch. Ensuite, c'est au gré de ses envies... shopping, dégustations, ou encore rando, canoë ou baignade.

JOUR 1 - BALADE URBAINE MATINÉE

On visite la ville et le centre historique avec le dépliant récupéré à l'Office de Tourisme. On découvre la cale de l'abreuvoir et la confluence des rivières, les hôtels particuliers, le parc Jean Rameau.

En suivant la promenade sculptée, découvrez l'histoire des statues qui sont dans la rue !

On peut terminer la matinée au marché St Roch, lieu idéal pour goûter des spécialités locales et ramener quelques produits du terroir chez soi (le mardi et le samedi matin).

APRÈS-MIDI

Plutôt dégustation ? Aux portes du Bas Armagnac, on se laisse tenter par la découverte d'un domaine viticole et de ses chais d'armagnacs.

Plutôt shopping ? Allez flâner du côté de la rue Gambetta et ses rues voisines. Découvrez les petites boutiques de bijoux, vêtements, jeux et jouets ou encore de produits du terroir.

JOUR 2 - DÉTENTE AU GRAND AIR MATINÉE

On prend la direction du Centre de Biodiversité Jean Rostand et on part pour 3 km de balade en pleine nature. On découvre le jardin, la faune, la flore et on apprend des tas de choses sur les zones humides, les océans, les forêts et bien d'autres.

APRÈS-MIDI

Plutôt sportif ? On sort la casquette et les baskets et on embarque sur un canoë pour une balade sur nos rivières.

Plutôt détente ? On se rend à la Base de Loisirs du Marsan pour faire une sieste ou pour se baigner au lac.



DORMIR ET MANGER

2 ÉTOILÉS À MONT DE MARSAN POUR UNE HALTE GASTRONOMIQUE

Devenu incontournable à Mont de Marsan au fil des ans, le restaurant les **Clefs d'Argent**, conserve son étoile au guide Michelin depuis 2009.

Il n'y a plus qu'à s'installer et profiter de la cuisine innovante et hybride du Chef Christophe Dupouy. Eugénie, Christophe et l'ensemble de leur équipe ont hâte de vous accueillir et de vous faire voyager vers d'excellentes contrées culinaires.

Le 6 mars 2023, le Guide Michelin a également salué l'excellence de la cuisine de Philippe Lagraula,

permettant à la **Table Mirasol** d'obtenir la précieuse étoile !

Le guide a souligné la qualité des produits utilisés, la justesse des cuissons et l'originalité des plats proposés.

Cette étoile est une marque de distinction pour le restaurant et une invitation pour les amateurs de gastronomie à découvrir la cuisine créative et savoureuse de Philippe Lagraula.

UNE HALTE D'EXCEPTION À L'ESCALE DU MIDOU

Du nouveau côté hébergement haut de gamme à Mont de Marsan. Le coup de cœur de Ludivine pour cette maison du 19ème en plein cœur du centre-ville de Mont de Marsan est à l'origine de ce projet de chambre d'hôtes.

Après 2 ans de rénovation dans les règles de l'art, en respectant l'âme de cette maison, l'Escale du Midou vous propose de faire une halte montoise dans l'une de ses 4 chambres. Vous pourrez également profiter du SPA, de la salle de sport. L'été, la terrasse en bord de rivière saura vous séduire.

L'esprit de notre culture landaise imprègne l'atmosphère de la maison grâce au travail d'artisans locaux talentueux. On remarquera notamment les magnifiques créations en bois flotté issues de notre côte landaise par l'artiste KA, ou les couettes Pyrenex sous lesquelles on a envie de se glisser.

Les landes s'invitent également dans l'assiette au petit déjeuner avec les confitures d'Isa, le miel du rucher de Claron ou encore les charcuteries de la ferme des Vallons.

NOUVEAUX PROPRIÉTAIRES POUR UN ÉTABLISSEMENT BIEN CONNU DES MONTOIS !

Le restaurant le Plumaçon, bien connu des montois est une auberge rustique de 1937. Cet établissement retrouve grâce à ses nouveaux propriétaires, Élodie et Jean Vignier, une seconde jeunesse tout en gardant son charme d'antan.

Après avoir pas mal sillonné les Landes dans leur dînette à roulettes (pâtisserie, traiteur, snacking), Élodie et Jean ont décidé de se séparer des petites roues pour voir plus grand en s'installant au Plumaçon.

L'ambiance rustique de cette ancienne auberge a été conservé : colombages, poutres apparentes et nappes à carreaux. Un restaurant tradi, sans chichi dans laquelle on a envie de se retrouver autour d'un bon repas de famille.



LA MAISON FLORENCE

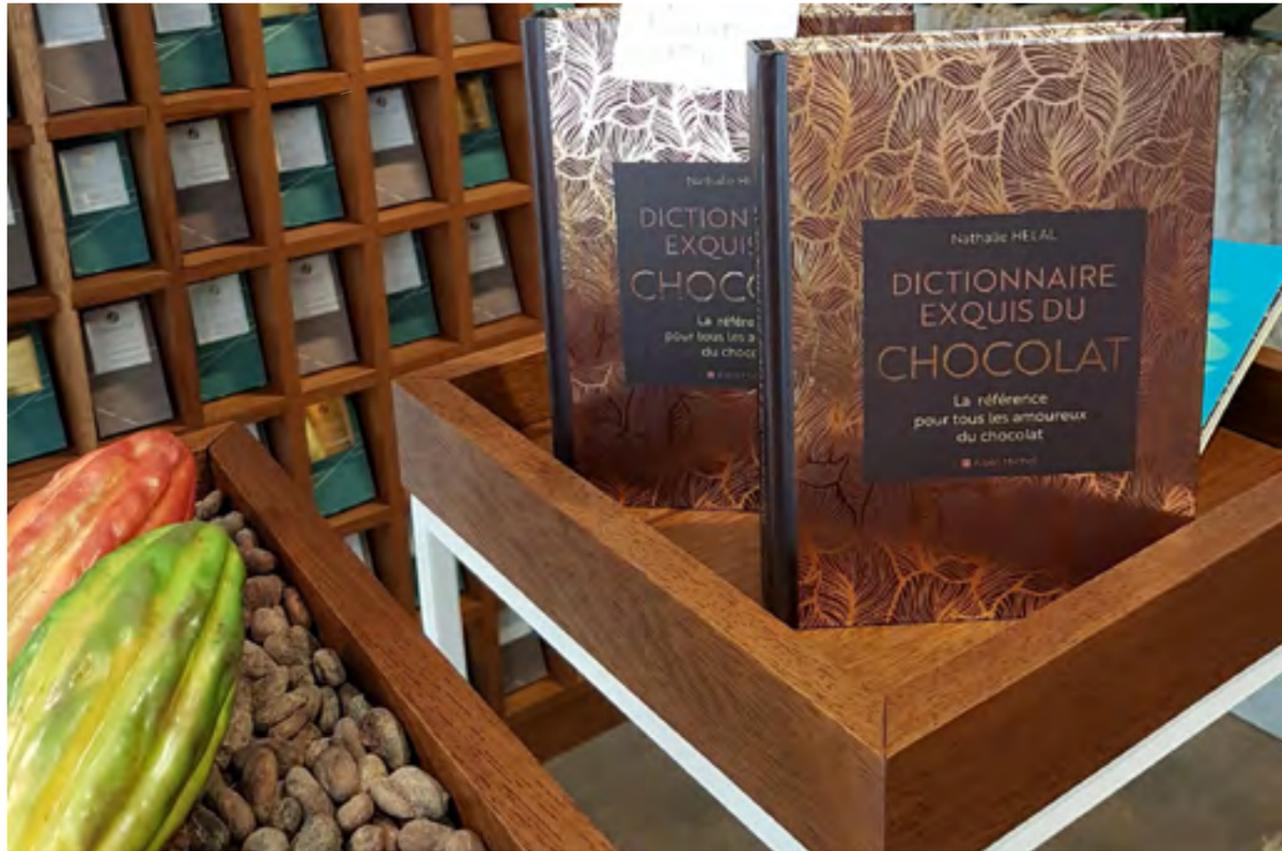
Fabrique de gourmandises au rez de chaussée, la maison embaume des délicieuses pâtisseries de Florence qui propose aux gourmands de passage à Mont de Marsan de poser leurs valises dans cette chaleureuse maison de ville.

Cette passionnée sait parfaitement concilier ses origines alsaciennes avec des produits locaux, de préférence Bio. Les douceurs s'adaptent aux saisons, et aux disponibilités du marché.

La Maison Florence vous accueille dans une charmante maison avec jardin.

Pour les hôtes de passage chez Florence, le petit déjeuner est confectionné par notre fabrique de gourmandises.





DIOGO VAZ, BIEN PLUS QU'UN CHOCOLATIER

Vous êtes amateur de chocolat ? Rendez-vous place Saint Roch à Mont de Marsan pour découvrir la boutique du chocolatier Diogo Vaz. Un chocolat made in Sao Tomé, une petite île de 850 km² située dans le golfe de Guinée. La richesse de cette terre en fait un chocolat d'exception reconnu par les professionnels, chefs et pâtisseries au-delà de la France et de l'Europe.

Pour la petite histoire, dans les années 1920, ce petit bout de terre volcanique était le plus gros producteur du monde de fèves de cacao. Mais lors de son indépendance en 1975, l'ancienne colonie portugaise a peu à peu abandonné la production. C'est alors qu'en 2014, un landais, Jean-Rémy Martin qui vit à Sao Tomé décide d'acheter la plantation historique Diogo Vaz. Il va employer les habitants de l'île et va tenter de densifier la plantation.

À chaque fois, les variétés endémiques de l'île ont été privilégiées dans l'objectif de proposer un chocolat de grande qualité afin de mieux rémunérer ses producteurs.

L'idée est de faire changer l'image de cette production, en montrant que le chocolat peut fournir à ses producteurs des conditions de vie décentes.

Deux nouvelles démarches sont ensuite lancées par Jean-Rémy, soit le passage de sa plantation en agriculture biologique et la création d'une chocolaterie sur place. La certification bio de la plantation est obtenue en 2017 et la chocolaterie démarre en 2018. En 2020, c'est la première boutique qui ouvre en France, à Mont de Marsan.

Plaques à casser, noisettes, tablettes chocolat noir, coco, grué de cacao, cacao à croquer... Autant de produits à découvrir. Sans oublier les pâtisseries réalisées à partir du chocolat Diogo Vaz et les glaces artisanales, qui peuvent être consommées sur place, en salle ou en terrasse, avec une petite boisson.

VIVRE MA VIE D'APICULTEUR AU RUCHER DE CLARON

Le Rucher de Claron a ouvert ses portes en 2018 dans le village de Bougue. À l'origine de l'entreprise, Véronique, déjà dans le secteur de l'apiculture, va s'associer avec Julien, ancien enseignant. Nihad fait aussi partie de l'équipe, il gère l'extraction du miel, la mise en pots et la préparation de commandes. En 2020, Guillaume, le fils de Véronique les rejoint. Il va notamment s'occuper de l'élevage de reines et la multiplication des colonies.

Le rucher c'est une boutique de produits de la miellerie mais aussi le partage et la sensibilisation du public à la protection des abeilles. Ce qui incite cette fine équipe à proposer un accueil pédagogique vers les écoles, les professionnels ou les particuliers. L'été et lors de certaines vacances scolaires, des visites découverte du rucher sont organisées pour le plaisir des petits et des grands.

Depuis l'automne 2020, ils proposent une expérience un peu particulière : jouer à l'apiculteur sur le rucher

de claron avec l'ApiBox!

Enfilez la tenue de l'apiculteur ! Le matin, découvrez la vie du rucher et le cycle biologique des abeilles, visitez la miellerie et la zone d'extraction du miel, dégustez

les produits de la ruche. Vous déjeunerez ensuite à l'Auberge du Grand Megnos, et l'après-midi, vous irez ouvrir les ruches avec l'apiculteur (tenue fournie). On vous présentera le matériel utilisé. Vous préparerez l'enfumeur, manipulerez les cadres, cherchez la reine et goûtez au miel stocké dans les hausses. Une belle occasion de découvrir le métier d'apiculteur.

Un bon cadeau à offrir à ses proches intrigués par les abeilles, apiculteurs amateurs, rêveurs amoureux de la nature ou à soi-même.





ATELIERS RECONNEXIONS

BEAUTÉ BOHÈME

En créant son institut de beauté, Lucie Brière s'est engagée dès le départ dans le respect de la nature et de l'être humain.

Son passé d'esthéticienne à domicile lui a donné l'envie de créer un lieu dans lequel on se sent aussi à l'aise qu'à la maison. Quant à sa volonté d'utiliser des produits naturels et bio, elle s'est vraiment renforcée pendant ses grossesses. Elle avait à cœur d'utiliser les produits les plus naturels possibles. Elle a également chiné tous ces meubles en les rénovant avec goût pour donner une ambiance chic et cosy. Lucie limite un maximum sa production de déchets en privilégiant notamment des cotons lavables, bons cadeaux en papier biodégradable et ensemencés.

Depuis septembre 2022, son petit institut a déménagé dans une grande maison bourgeoise datant de la fin du 18^{ème}, le concept est toujours le même mais avec le succès qu'elle a rencontré, elle a renforcé son équipe et propose également des ateliers pour aller plus loin dans son concept.

La maison Beauté Bohème est un lieu dans lequel on se coupe du monde, on se libère de tout ce qui nous pollue pour se reconnecter avec soi-même. C'est donc tout naturellement que les ateliers proposés s'inscrivent dans une volonté de compléter les soins et d'aller plus loin dans le respect et l'écoute de soi.

Ainsi vous retrouverez des ateliers de Yoga du visage (automassage), du Qi Gong (apprendre à faire circuler les énergies), du bol tibétain (comment les sons impactent nos émotions), ou encore des ateliers de cuisine végétale et crue avec une naturopathe (apprendre à prendre soin de sa peau de l'intérieur).

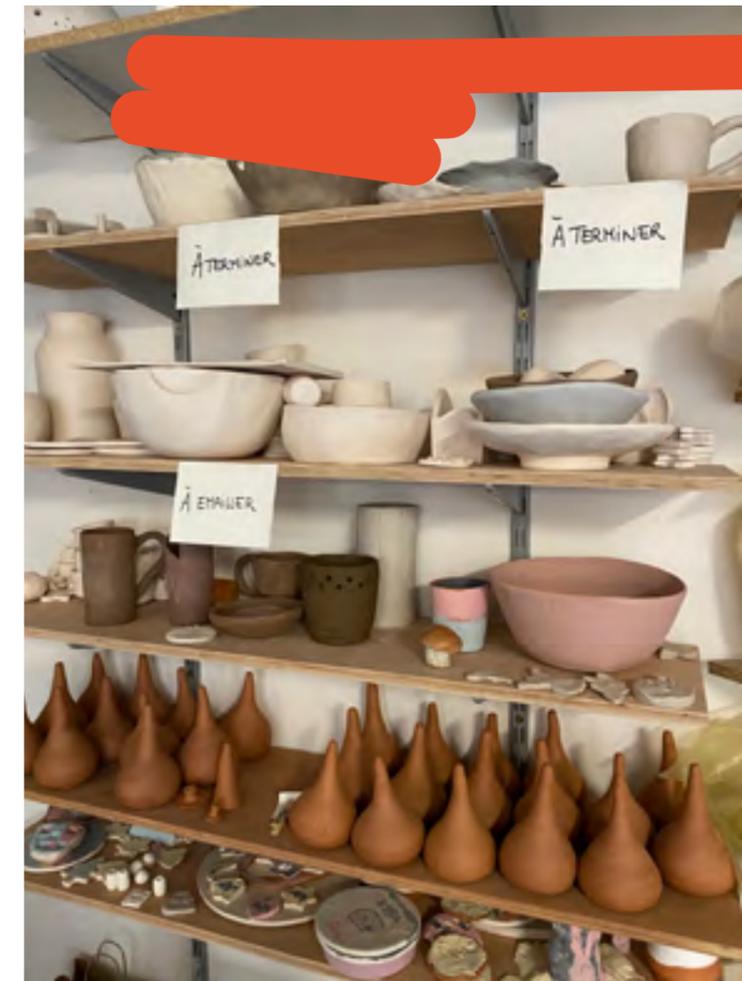
L'ATELIER DES PINS VALENTINE, UNE RECONVERSION QUI FAIT SENS

Après 11 ans dans l'armée de terre, Valentine prend un virage professionnel à 180°. Avec son envie d'entreprendre et sa fibre manuelle, elle se tourne vers la poterie. Son CAP en poche, elle s'installe à Bretagne de Marsan et ouvre sa boutique le 1er avril 2022. Elle propose rapidement des cours de poterie qui rencontrent un franc succès.

Dans sa boutique, on retrouve pas mal d'objets du quotidien, des bols, des assiettes, des tasses façonnés à la main. Un mode de consommation alternatif qui séduit de plus en plus, que ce soit ses clients ou ses élèves, elle a le même ressenti, les gens veulent revenir à un mode de consommation plus raisonné, du fait main plutôt que du made in China.

Côté atelier, Valentine vous donne rendez-vous les mardis et vendredis de 10 à 21h (sur inscription préalable).

La boutique est ouverte les lundis et jeudis 9h-16h.



LES PETITS TRÉSORS DE MÜ_MÜ :

Dans cette boutique de créateurs, Murielle Casarin nous propose des bijoux, accessoires, déco, produits bien-être, papeterie made in France.

La boutique porte bien son nom, sa force, dénicher et partager avec ses clients des pépites de créateurs locaux à prix abordable.

On y retrouve de nombreuses idées cadeaux !

La boutique dédie également un espace à des ateliers, dans cet espace vous pourrez vous initier notamment à la couture, l'aquarelle, la sophrologie, l'hypnose, diy et autre atelier créatif...



SORTIES CULTURELLES

LE THÉÂTRE DE GASCOGNE, UN THÉÂTRE PLUS PRÉSENT QUE JAMAIS SUR SON TERRITOIRE ET QUI NE CESSÉ DE SE RÉINVENTER

Né du regroupement de trois théâtres présents sur l'agglomération montoise, depuis 2016, le Théâtre de Gascogne est une seule entité qui s'anime autour de 5 axes stratégiques définis. Le TDG souhaite offrir une saison artistique et pluridisciplinaire, aider à la création, toucher un large public, promouvoir une culture partenariale et travailler sur l'itinérance et la circulation des oeuvres à l'échelle départementale. L'axe de la promotion d'une culture partenariale est un axe important et propre au TDG. C'est-à-dire qu'il tisse des liens avec les différents acteurs locaux de manière à créer une "communauté". Terme utilisé par Antoine Gariel, le directeur du Théâtre de Gascogne, qui souhaite que le TDG soit aussi un réel ambassadeur du territoire et œuvre à sa promotion.

En 2019, le Théâtre de Gascogne obtient l'appellation "Scène conventionnée d'intérêt national" par le Ministère de la Culture.

En 2020, il fait face au Covid-19 avec la fermeture des théâtres. Il met en place plusieurs dispositifs afin de soutenir la filière culturelle. On retiendra "Moby'Art", un dispositif d'animations hors les murs en direction de divers publics (205 interventions sur 5 mois, 35 collectifs artistiques mobilisés et 40 structures concernées). Lors du second confinement, c'est le dispositif "RÉSISTENCES d'ARTISTES" qui a été mis en place. Il consiste à multiplier les accueils d'artistes en résidences de création (15 résidences accueillies).

Et parce que le TDG n'est jamais à court d'idées, il lance la première édition du Festival Yeraz ce printemps 2022.

Mont de Marsan ouvre une fenêtre sur l'Arménie et

ses réalités culturelles, géographiques, ethnologiques, historiques et son actualité à travers un événement inédit. Intitulé Yeraz – rêve en arménien – ce festival s'attache à révéler le plus largement possible la culture arménienne. Spectacles, conférences, tables rondes, expositions, ateliers ou encore projections ont rythmé ces 15 jours de festival, du 21 mars au 3 avril 2022. La prochaine édition de Yeraz est prévue pour 2025.

ANTHONY ET SON CONCEPT DE LIBRAIRIE CAFÉ SOCIAL CLUB

En 2010, Anthony reprend la librairie Caractères à Mont de Marsan qui a pour vocation principale, la vente de livres. Très vite, il va orienter ses actions vers la mise en place de rencontres et d'animations culturelles. En 2016, c'est le déménagement pour un local plus spacieux, dans un ancien garage de style art déco. La librairie est aménagée de manière à créer plusieurs espaces de vie (coins lecture, café...) où le bois issu des forêts landaises est omniprésent. Et surtout une scène intime et chaleureuse où une vraie programmation culturelle est proposée et où plus de 800 rencontres ont déjà eu lieu aujourd'hui (conférences, rencontres littéraires, soirées théâtre, concerts...).

Le développement du concept a aussi pu voir le jour grâce à la création de l'association Librairie Social Club. Pour mener à bien les diverses missions de la librairie, l'association co-organise la programmation culturelle avec l'équipe de la librairie. La librairie compte 5 salariés dont un supplémentaire présent sur la seconde librairie qu'il vient d'ouvrir en décembre à Saint-Sever (La Louve Librairie Café Social Club).

Si l'on devait décrire en quelques mots le concept d'Anthony : c'est une librairie indépendante avec une grande diversité de livres, une équipe qui conseille le lecteur et surtout un lieu de vie. On peut venir acheter un livre mais aussi boire un café, lire, venir écouter une conférence ou encore participer à un concert.



SAVE THE DATE !

Les temps forts en 2023

FESTIVAL

- **Atout coeurs**

16 > 19 MAI
> [Benquet](#)

- **Arte Flamenco**

26 JUIN > 01 JUILLET
> [Mont de Marsan](#)

- **Gasc'on Tour**

AOÛT
> [Mont de Marsan Agglo](#)

- **La route des imaginaires**

16-17 SEPTEMBRE
> [Mont de Marsan Agglomération](#)

- **Parenthèse Armagnac**

SEPTEMBRE
> [Mont de Marsan](#)

BROCANTE

- **Foire à la brocante**

MAI
> [Mont de Marsan](#)

SPORT

- **Ville départ Tour de France**

7 JUILLET
> [Mont de Marsan](#)

- **Marathon des Landes**

8 OCTOBRE
> [Mont de Marsan](#)

COURSE LANDAISE

- **Art et Courage**

JUIN
> [Mont de Marsan](#)

FERIA

- **Fêtes de la Madeleine**

19 > 23 JUILLET
> [Mont de Marsan](#)

COMMENT VENIR À MONT DE MARSAN

PAR LA ROUTE

> Depuis Biarritz : 100 kms

De Biarritz, vous pouvez prendre l'autoroute A63 direction Bordeaux puis la D824, sortie n°9 Dax / Mont de Marsan.

> Depuis Bordeaux : 120 kms

De Bordeaux, vous pouvez prendre l'autoroute A65, sortie n°4 Mont de Marsan / Barbotan les Thermes.

> Depuis Toulouse : 200 kms

De Toulouse, vous pouvez prendre la RN124 puis la D6 et D30.

> Depuis Nantes : 456 kms

> Depuis Marseille : 584 kms

> Depuis Paris : 715 kms

PAR LE TRAIN

> Depuis Bordeaux - Gare St Jean : 1h25

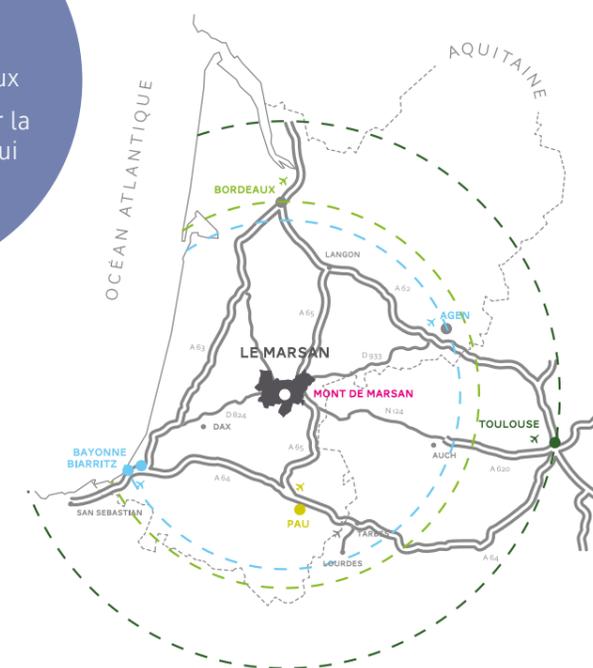
Gare SNCF de Mont de Marsan – liaison directe depuis Bordeaux
Vous pouvez également accéder à Mont de Marsan par TGV par la gare de Dax et ensuite emprunter le réseau de bus de la RDTL qui relie Dax à Mont de Marsan du lundi au samedi toute l'année.

PAR AVION

> Depuis Toulouse-Blagnac : 2h20

> Depuis Bordeaux-Mérignac : 1h30

> Depuis Pau-Pyrénées : 40 minutes





!MONTDE
ARSAN
TOURISME
La parenthèse inattendue !